



# Billedkunst fra indtryk til udtryk og aftryk

Tekst og fotos: Tatjana Knudsen

“Logik kan føre dig fra A til B. Fantasi kan føre dig, hvorhen du vil”. Nogenlunde sådan sagde Albert Einstein engang i tidernes morgen, men er citatet stadig relevant?

Se, det kan eleverne ved Veng Skole og Børnehus måske bedre svare på. 1. og 2. klasse samt 5. og 6. klasse har nemlig i billedkunst fået viden om FN’s verdensmål nummer 14: “Livet på land”, og de har brugt deres fantasi og færdigheder til at skabe forskellige billedudtryk. Billedudtryk, der gennem nysgerrige billedsamtaler, har gjort verdensmålet mere konkret og forståeligt for dem.

Formålet med arbejdet med verdensmålene i undervisning er at give eleverne viden om, hvordan vi ved fælles hjælp skal sikre, at vores klode får en bedre og mere bæredygtig fremtid.

Billederne har forskellige motiver og udtryk. Der er billeder, bier og sommerfugle. Billederne har et grafisk udtryk, mens bierne og sommerfuglene er skabt af flere lag og

har et islæt af collage. Billederne er tegnet med sprittusch ud fra iagttagelse og monteret på en grøn baggrund. Bierne er tegnet med blyant ud fra iagttagelse. De er malet med flydende akvarel og monteret på en baggrund, der består af både tryk og akvarelmaling. Sommerfuglene er også tegnet ud fra iagttagelse og malet med flydende akvarel. De er monteret på en baggrund, hvorpå der, med fingrene, er malet en sommerfuglebusk.

Alle billederne bliver udstillet på skolen, både for at tydeliggøre fællesskabet, men også ligheder og forskelle. Derudover er ønsket også, at udstillingen giver anledning til, at andre på skolen stopper op, undrer sig og stiller nysgerrige spørgsmål til billedernes funktion, for det er ligeledes i den dialog, at refleksionerne og læringen opstår.

Således KAN fantasi føre dig, hvorhen du vil, som Einstein nævnte, men når det er sagt, kan det være en fordel med indtryk, for at kunne skabe udtryk og give plads til at sætte aftryk, som eleverne netop har gjort med deres billeder.

